

PARA LIBERACION INMEDIATA:

EL MUSEO DEL BARRIO NOMBRA SU NUEVO DIRECTOR

13 DE DICIEMBRE, 2013; NUEVA YORK – El Museo del Barrio ha anunciado hoy que ha nombrado a Jorge Daniel Veneciano, director del Museo de Arte Sheldon en la Universidad de Nebraska en Lincoln, Nebraska, como su nuevo director. Veneciano comenzara el 1ero de marzo 2014. El anuncio coincide con un apoyo monetario de la Fundación Ford por \$1.6 mil millones de dólares a través de los próximos tres años. La Fundación es un apoyador importante de las exhibiciones y programas de El Museo por muchos años.

Veneciano ha sido director del Museum Sheldon desde el 2008, en donde ha creado alianzas comunitarias y programas, lo cual ha dramáticamente expandido y diversificado la base de visitantes al museo y ha atraído nuevas audiencias; ha montado premiadas exhibiciones, publicaciones y programas con renombre a nivel nacional; a través de donaciones y obsequios significativamente creció la colección; y estratégicamente aumentó el presupuesto operacional a un veinte-cinco por ciento.

“Estamos encantado que Jorge lidere El Museo,” dijo Tony Bechara, presidente de la junta directiva de El Museo. “Él tiene una visión amplia, inclusiva que hará El Museo un centro de orgullo en nuestra comunidad, al igual que una fuente de influencia e inspiración cultural en Nueva York y a través del mundo. Nos gustaría, también, expresar nuestra inmensa gratitud a la Fundación Ford, lo cual nuevamente nos ha demostrado su fuerte compromiso al futuro de nuestra institución.”

Veneciano tiene profundas raíces en Nueva York, habiendo trabajado como conservador de exhibiciones en el Studio Museum en Harlem del 1994-1999, y como director de las Galerias Paul Robeson en la Universidad de Rutgers en Newark, N.J. del 2005-2008. Además, recibió su PhD de la Universidad de Columbia en el 2006.

Veneciano dijo, “Estoy encantado de regresar a Nueva York en este momento histórico cuando El Museo está preparado para embarcarse en un nuevo capítulo en su historia y ascender a nuevos niveles de compromiso con su creciente audiencia en la ciudad y en el mundo. El museo está en el corazón cultural de la ciudad y ofrece a todos los Neoyorquinos un lugar de sentir el arte y la cultura Latina y Latinoamericana en un escenario global. Es un mundo nuevo y valiente para las comunidades Latinas en este país, y en El Museo puedo proveer liderazgo en las artes con visión, ambición, y pasión.”

Actualmente, Veneciano es vice presidente de la junta directiva, y presidente del Comité de Comunicaciones del Centro de las Américas en Lincoln, Nebraska; miembro de la junta directiva del Desarrollo para Arte Publica Lincoln Partners; un miembro de la Asociación de Directores de Museos de

Arte; y el primer hombre en formar parte del Comité de Mujeres en las Artes de la Asociación College Art, lo cual realizó del 2007-2010.

Antes de asumir su puesto en las Galerías Paul Robeson, Veneciano fue profesor en la División de Estudios Postgrado de la Escuela de Diseño de Rhode Island. Antes de mudarse a Nueva York en 1994, fue Conservador/Director del Centro de Arte Lankershim (Hollywood Norte) y el Centro de Fotografía William Reagh Los Ángeles (Downtown), Departamento de Asuntos Culturales para la Ciudad de Los Ángeles. Criado en Los Ángeles, y nacido en Argentina, el recibió su M.F.A en Arte y Estudios Críticos del Instituto de Arte California, Valencia, un M.A. en Arte e Historia de Arte de la Universidad del Estado de California, Los Ángeles, y un B.A. en Filosofía y Ciencia Política de la Universidad de California, Los Ángeles.

SOBRE EL MUSEO DEL BARRIO

El Museo del Barrio, la institución latina más importante de Nueva York, da la bienvenida a visitantes de todos los orígenes para descubrir el panorama artístico de las culturas latinas, caribeñas, y latinoamericanas. La riqueza de estas culturas está representada en la amplia gama de las colecciones y exposiciones de El Museo del Barrio y complementada por funciones de cine, obras teatrales, conciertos musicales, celebraciones culturales, y programas educativos. Para obtener más información acerca de El Museo del Barrio, visite www.elmuseo.org.

MEDIA CONTACT:

Rose Mary Cortes

212.660.7102

rcortes@elmuseo.org